

Plagiatanklagelserna saknar fog

TILL PRESSEN

PLAGIATANKLAGELSERNA MOT FINLANDIAVINNAREN SAKNAR FOG

Sanna Manders bilderbok *Nyckelknipan* är ett självständigt verk. Upphovsrättsrådets utlåtande befriar författaren och grafikern Sanna Mander från plagiatanklagelserna.

Jenni Erkintalos och Réka Királys plagiatanklagelser mot Sanna Manders bok *Nyckelknipan* (Schildts & Söderströms) saknar fog enligt upphovsrättsrådet.

Erkintalo och Király bad om ett utlåtande från upphovsrättsrådet, i sin begäran ansåg de att deras bilderbok och Manders har stora likheter och att Sanna Mander har utnyttjat innehåll, illustrationer och idéer ur deras bok. Båda berättelserna utspelar sig i ett höghus.

Upphovsrättsrådet har däremot kommit till slutsatsen att anklagelserna saknar fog. Höghuset med dess invånare är en vanlig miljö i barnböcker och det finns flera exempel på det. Dessutom avviker de båda böckernas innehåll från varandra, både text- och bildmässigt. Likheterna är så få att Manders bok inte kan anses vara ett plagiat eller en omarbetning. Upphovsrättsrådet anser att båda bilderböckerna är självständiga verk.

Upphovsrättsrådet ger utlåtanden om tillämpningen av upphovsrättslagen.

Sanna Mander tilldelades både Finlandiapriset för barn- och ungdomslitteratur och Rudolf Koivupriset (2017) för bilderboken *Nyckelknipan* (Avain hukassa S&S).

För mer information, kontakta Mari Koli vd Schildts & Söderströms/Kustantamo S&S

045 657 9808

mari.koli@sets.fi